

15 ganger i året er det Lytring-debatter om et aktuelt tema. Nå trenger arrangørene kunstnere til å lage plakatene til debattene.

Det er Nord universitet og Nordlandsforskning som står bak Lytring, som arrangerer 15 debatter i året – i Bodø, Levanger, Mo i Rana og Svolvær. Lytring skal stimulere til samfunnsengasjement og sette dagsorden både lokalt, regionalt og nasjonalt. Ambisjonen er å lete fram nye problemstillinger, vinklinger og stemmer – og å overraske, gjerne utfordrende og mothårs.

– Hvorfor greier vi ikke å redde kloden? – Må du være barnestjerne for å bli god i toppidrett? – Kan man tenke seg frisk?

Dette er noen av mange tema som debattarenaen Lytring setter på dagsordenen. Til hvert av debattmøtene lages det en plakat/illustrasjon som brukes digitalt, og som det lages en fysisk plakat av. Disse illustrasjonene er det kunstnere som lager, og nå trenger Lytring flere navn å velge mellom.

– Lokale kunstnere får muligheten til å kommentere aktuelle problemstillinger i samfunnsdebatten. Vi ønsker å løfte kunstnere som meningsaktører, ofte forsvinner de i slike sammenhenger. Og vi ønsker å gi dem oppdrag som gir inntekt, sier Anki Gerhardsen, som er prosjektleder for Lytring.

Kommunikasjonssjef Marta Anna Løvberg legger til:

– Vi oppfordrer spesielt unge og nyetablerte kunstnere til å ta kontakt med oss. Vi vil gjerne vise hele bredden av kunstnere fra Nordland og Trøndelag. I tillegg planlegger vi en utstilling med et utvalg av alle illustrasjonene høsten 2024. Vi sitter på en god samling av kunstneriske kommentarer til våre debatter, sier Løvberg.

Vil du lage illustrasjon til Lytring?

Send lenken til din portefølje til Lytrings kommunikasjonssjef Marta Anna Løvberg på e-post: mal@nforsk.no

Oppdragsspesifikasjon:

- Teknikk: maleri, montasje, grafikk, foto, tegning, osv. alt som egner seg til trykk (kan være avfotografert)
- Format: kvadratisk, minst 3000px bred 300dpi
- Betalt oppdrag.
- Frist: løpende.
- Se tidligere illustrasjoner her: [Mediearkiv – Lytring \(nord.no\)](#)

Vi tak kontakt med aktuelle kunstnere fortløpende.